

بیوگرافی آنتونیو گرامشی

آنتوگرامشی ۱۹۳۷-۱۸۹۱ فعالیت سیاسی خود را در بخش چپ حزب سوسیالیست ایتالیا آغاز کرد. در جریان اعتصاب عمومی و اشغال کارخانه ها در تاپستان ۱۹۲۰ در شهر تورینو به عنوان روزنامه نویس انقلابی و مبارز کارگری فعالیت داشت و نظریاتش در مورد کمیتة های اعتصاب، شورا و قدرت دوگانه، تأثیر عمده ای بر آگاهی کارگران داشت. وی به هم راه بوردیگا، تاسکا و... از پایه گذاران حزب کمونیست ایتالیا به شمار می رود. در کنگره ی چهارم بین الملل کمونیست شرکت داشت و از اعضای دفتر اجرایی بین الملل سوم محسوب می شد. گرامشی در میان رهبران حزب کمونیست ایتالیا یگانه کسی بود که خطر واقعی به قدرت رسیدن فاشیزم را درک کرده و طرح اولیه بر نظریه انقلابی در مورد فاشیزم را ارائه داده بود. گرامشی در کنگره ۱۹۲۶ حزب که در شهر لیون (فرانسه) برگزار شد شرکت داشت و تزه های این کنگره درباره شرایط مبارزه ی طبقاتی در ایتالیا زیر نظر او تهیه گشت. در نوامبر ۱۹۲۶ توسط پلیس موسولینی دستگیر شد و تا سال مرگش یعنی ۱۹۳۷ در زندان زیر شکنجه ی جسمی و روانی به سر برد.

گرامشی در زندان ۲۸۴۸ صفحه یادداشت درباره ی مهم ترین مسایل نظری جنبش کارگری جهانی، تاریخ اجتماعی ایتالیا و... نوشته است. این یادداشت ها که به نام دفاتر زندان مشهور شده اند قلمرو وسیعی از حوزه ی فعالیت فکری و اجتماعی انسان معاصر را دربر می گیرند و از جمله مهم ترین آثار نظری مارکسیزم قرن ما به شمار می آیند. عاقبت متن کامل ایتالیایی دفاتر

در سال ۱۹۷۵ چاپ شد (سه جلد به مبنای توالی زمان نگارش یادداشت ها و جلد چهارم فهرست کامل).

یکی از مهم ترین جنبه های آثار گرامشی چه در یادداشت های زندان و چه در مقالات سیاسی قبل از آن انتقاد شدید نسبت به مارکسیزم "ارتدکس" است. وی با برخورداری از دانش وسیع و اندیشه ی نقادانه در پیشبرد نظریه ی مارکسیستی تأثیر عظیمی داشته است. به دلیل این جنبه عمده در آثار گرامشی، نشر عقاید او و ایجاد بحث خلاق گرد آن مطلوب استالینست ها نیست.

از گرامشی صرفاً چند نوشته به فارسی در آمده است. دو نوشته کوتاه در مفهوم روشن فکری و فلسفه پراکسیس (ترجمه ی منوچهر هزارخانی در شماره هائی از آرش دوره دوم از ۱۳۴۶ تا ۱۳۵۰) و شوراهای کارگری (انتشارات شباهنگ آبان ۱۳۵۸) و شورای کارگری (انتشارات یاشار ۱۳۵۸) نوشته های گرامشی در دو کتاب فوق الذکر از نشریه انقلابی نظم نوین که گرامشی پایه گذار و ویراستار آن بود ترجمه شده اند که از جمله مهم ترین آثار در زمینه ی کارکرد شوراها به مثابه ی نهادهای خود ساخته کارگران می باشند.

سارا مقدم

منبع: نشریه میلپتانت شماره ۲ ی

بازنویس: یاشار آذری

آدرس اینترنتی کتاب خانه: <http://www.nashr.eu>

آدرس پستی: BM IWSN, London WC1N ۳XX, UK

ایمیل: yasharzarri@yahoo.com

تاریخ بازنویسی: ۱۳۸۶